

2 ** Observe le genre et le nombre de chaque adjectif et trouve un nom qu'il peut compléter.

... boueuses → des chaussures boueuses

L'adjectif peut se placer avant ou après le nom.

... agressifs • ... curieuses • ... vieilles • ... grands • ... orageux • ... secrète • ... principaux • ... hivernales • ... ouverte

3 ** Complète le tableau.

singulier		pluriel	
masculin	féminin	masculin	féminin
joyeux	joyeuse	joyeux	joyeuses
			nationales
naturel			
		roux	
			inactives
	spacieuse		
final			

Former le pluriel des adjectifs

4 * Écris les GN au pluriel.

Remarque

Au pluriel, on utilise **de** au lieu de **des** devant un adjectif.

un exercice difficile • une jeune chienne intrépide • un grand froid matinal • un événement national inattendu • une belle veste neuve • un vieux tabouret bancal

5 ** Complète les phrases avec les adjectifs proposés. Fais les accords nécessaires.

vert • glacial • méchant • étranger • rare • furieux • craintif

a. Les enfants étaient vraiment ..., on leur avait pris leur goûter !

b. Ce sont des grenouilles ... que vous entendez coasser le soir !

c. Quelles matinées ... !

d. Sarah ne collectionne que les timbres ... et

e. Ces chiennes sont ..., mais elles ne sont pas

6 ** Écris les groupes nominaux au masculin pluriel puis au féminin pluriel.
un ami séduisant • le singe agile • le dernier arrivé • un artiste génial • ce voisin mystérieux • ce garçon discret • son gentil chat • un acteur célèbre

7 ** Recopie ce texte en remplaçant le nom en gras par garçons, puis par fillettes. Fais les transformations nécessaires.

Un jeune **garçon** pâle, maigre et osseux descendit de la voiture. Il était brun, plutôt petit, mal habillé et décoiffé. Il était bleu de froid et inquiet. Affolé, il regardait de tous côtés.

8 ** Écris les groupes nominaux pluriels en vert au singulier et les groupes nominaux singuliers en bleu au pluriel !

Le hareng saur

Il était **un grand mur blanc – nu, nu, nu,**
Contre le mur **une échelle – haute, haute, haute,**

Et, par terre, **un hareng saur – sec, sec, sec.**

Il vient, tenant dans **ses mains – sales, sales, sales,**

Un marteau lourd, un grand clou – pointu, pointu, pointu,

Un peloton de ficelle – gros, gros, gros.
[...]

Charles Cros, *Le Coffret de santal*

Écrire

9 Choisis un personnage féminin, et comme dans le texte p. 148, décris ses joues, ses yeux, ses cheveux et ses mains.